



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Introducción a la Lingüística

CARRERA/S: Profesorado de Inglés

AÑO DE CURSADO: Quinto

ORDENANZA/S PLAN DE ESTUDIOS: Ord. 430/09

AÑO LECTIVO: 2023

RÉGIMEN DE CURSADA:

(Marcar con una X la opción correspondiente)

ANUAL

1º CUATRIMESTRE

2º CUATRIMESTRE

CARGA HORARIA: Total 64 hs. / Semanal 4 hs.

DEPARTAMENTO: Lingüística

ÁREA: Lingüística teórica

ORIENTACIÓN: Lingüística teórica

EQUIPO DE CÁTEDRA: PROFESOR ADJUNTO A CARGO *Javier Valdivia*



1. MARCO REFERENCIAL Y FUNDAMENTACIÓN

A pesar de ser una de las características distintivas de la especie humana, el lenguaje humano fue objeto de escasa atención para la ciencia hasta hace solo un par de siglos. Sin embargo, el desarrollo de la lingüística desde finales del siglo XIX ha posicionado a esta disciplina como una de las más productivas dentro de las ciencias humanas. Los avances en este lapso de tiempo relativamente corto han tenido un impacto significativo en el extenso y todavía incompleto trabajo de elucidar la naturaleza de la mente humana. Desde los conceptos establecidos por Ferdinand de Saussure en sus cursos fundacionales de lingüística general en los primeros años del siglo XX, pasando por la revolución ocasionada por las propuestas de Noam Chomsky en la segunda mitad del mismo siglo, y hasta los últimos avances en el campo de la genética y la neurolingüística, la lingüística ha dado origen a numerosas subdisciplinas y ramificaciones que atienden las múltiples facetas del fenómeno del lenguaje. Entre estas subáreas, diversos estudios se han enfocado en la interacción entre las lenguas y las sociedades en las que se utilizan. De esta manera, la sociolingüística se ha enriquecido con diversas propuestas que buscan reducir la brecha entre el estudio formal del lenguaje y el análisis del uso concreto del lenguaje en situaciones de comunicación real.

La asignatura se propone acompañar a la/os alumna/os por un trayecto a través del devenir de los estudios lingüísticos y de algunas de las áreas centrales del estudio del lenguaje. La estrategia de acercamiento apunta a que la práctica y la experiencia personal sirvan como fuente de material sobre el cual trabajar los distintos conceptos, categorías de análisis y demás recursos que proporcionan las diferentes corrientes de la lingüística. La metodología de trabajo propuesta supone un rol activo por parte de la/el alumna/o en la puesta en acción de indagaciones sobre su lengua, sobre el inglés y sobre el lenguaje humano en general, intentando que el aula se convierta en un espacio para aprender sobre lingüística haciendo lingüística, en sintonía con las propuestas de Larson (2010)¹, quien habla de convertir el aula en un laboratorio de lenguas. Por consiguiente, se buscará que los docentes en formación desarrollen capacidades para identificar fenómenos y problemas lingüísticos, que puedan anticipar qué tipos de textos pueden llegar a enfrentar sus prospectivos alumna/os y que logren prever de qué manera los aportes de la lingüística pueden transferirse y ser funcionales en la resolución de problemas lingüísticos que encuentren en su ejercicio profesional, como pueden ser contextos de interculturalidad o contrastes de variantes cronolécticas o sociales de la lengua. Para que esto pueda llevarse a cabo de manera eficaz, es necesario generar las habilidades intelectuales que el campo disciplinar requiere como, por ejemplo, la resolución de problemas, la recolección de datos, la articulación de las hipótesis con los principios teóricos y los datos; la predicción, la corroboración, refutación o rectificación de hipótesis y la argumentación coherente y explícita.

En función de la innegable multiplicidad de sujetos y culturas que el docente en formación encontrará en su actividad profesional, se considera preponderante hacer énfasis en ciertas áreas de la sociolingüística de especial interés en las últimas décadas, como las cuestiones del multilingüismo y la multiculturalidad, el rol de las políticas lingüísticas en contextos multiculturales y la sociopolítica de la enseñanza de variantes estándar de las lenguas, entre otras.

¹ Larson, R. K. (2010). *Grammar as science*. The MIT Press.



La presente asignatura se imparte en el último año de la carrera, lo que implica que se espera que los estudiantes hayan consolidado un enfoque sistemático para el análisis del lenguaje. La materia brinda una perspectiva amplia que incluye no solo los principios organizativos del lenguaje, sino también temas como la Lingüística Histórica, el análisis morfo-sintáctico de diversas lenguas orales y señadas, las variantes del inglés que difieren del estándar, las Políticas Lingüísticas y las conexiones entre el cerebro/mente y el lenguaje. Estos temas se abordan desde una perspectiva multidisciplinaria que involucra aspectos fisiológicos, computacionales y psicológicos del lenguaje.

En cuanto a las habilidades fundamentales que se han considerado relevantes para inculcar en los estudiantes que cursan Introducción a la Lingüística, destacamos las siguientes:

- Identificación y resolución de problemas de carácter gramatical/lingüístico
- Recopilación y análisis de datos lingüísticos
- Generación de hipótesis de trabajo
- Redacción de argumentación explícita y coherente

La recolección, análisis y observación de datos lingüístico tienen dos objetivos principales. Uno de ellos es impulsar la conciencia lingüística, es decir, que se valore la lengua como objeto de estudio y no solo como una herramienta de comunicación cotidiana. En este sentido, el estudiante de lengua se diferencia del usuario casual, ya que debe tener un conocimiento más profundo del funcionamiento del idioma y su capacidad explicativa. Esto nos lleva al segundo objetivo: el desarrollo de habilidades metodológicas que favorezcan la producción de conocimiento científico, en base a estrategias como las de generar hipótesis de trabajo, elaborar argumentos explícitos y coherentes, obtener sustento bibliográfico consistente y valorado, entre otras.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVOS GENERALES:

En este curso de lingüística el objetivo central es vincular los aportes que hace la lingüística al estudio del lenguaje, de las lenguas y a la enseñanza de la lengua extranjera. Se espera que los alumnos:

- Vinculen los estudios morfo-sintácticos, fonológicos, semánticos y sociolingüísticos con la adquisición y el aprendizaje de las lenguas.
- Profundicen las estrategias de reflexión metacognitiva que les permitan una lectura crítica y competente del discurso académico lingüístico.
- Consoliden la capacidad de argumentación y las habilidades de pensamiento crítico.
- Reflexionen sobre el lugar que ocupa la lingüística dentro del conjunto de las ciencias humanas en el siglo XX.
- Se familiaricen con los métodos de descripción y explicación que hacen de la lingüística una disciplina científica.



2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Que los alumnos

- Debatan sobre algunos problemas del lenguaje y de las lenguas de acuerdo con las distintas perspectivas lingüísticas.
- Utilicen el lenguaje técnico en sus argumentaciones con precisión.
- Elaboren preguntas e hipótesis sobre el funcionamiento del lenguaje.
- Establezcan similitudes y diferencias desde una perspectiva histórica entre lenguas con un origen común, o estadios sincrónicos de una misma lengua (variación lingüística).
- Identifiquen problemáticas y apliquen los conceptos de sociolingüística a la realidad lingüística del país y de sus comunidades minoritarias.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

introducción a las escuelas lingüísticas más importantes del siglo XX (estructuralismo/funcionalismo, generativismo). Modelos de organización fonológica, morfológica, sintáctica y semántica, y los distintos niveles de representación. Vinculaciones entre el lenguaje, la sociedad y la cultura

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad 1: Características y propiedades del lenguaje humano y su estudio

Distinción entre lenguaje y lengua. Problematización del objeto de estudio. Disociación entre lenguaje y comunicación. El estudio científico del lenguaje: sus orígenes y principales líneas de investigación. Áreas de estudio de la lingüística. Propiedades del lenguaje.

Unidad 2: Las modalidades del lenguaje

Lenguas orales y señadas. Sistemas primarios y secundarios de transmisión. Sistemas de escritura y transcripción de lenguas naturales. Mitos acerca de las lenguas de señas: iconicidad, universalidad y correspondencia a una lengua oral. Historia del estudio de las lenguas de señas. Propiedades de las lenguas de señas: su sintaxis, morfología y fonología.

Unidad 3: La sociolingüística

Diferenciación social del lenguaje. Diferencias regionales. Lenguas mixtas. Situaciones de habla. Lenguas, dialecto y variedades lingüísticas. Diglosia, lengua franca, lenguas de contacto: (*pidgins*) y criollas. El lenguaje y la discriminación. Análisis morfosintáctico de variedades de inglés. Ideología. Multilingüismo y contacto lingüístico. Las políticas lingüísticas: planificación lingüística. Conflictos y actitudes lingüísticas. La enseñanza de lenguas extranjeras en la Argentina. Lengua e identidad.



Unidad 4: El cerebro y el lenguaje

El cerebro humano. Afasia. La lateralización cerebral. Dislexia y digrafía. La teoría lingüística y la afasia. ¿Dónde está el lenguaje? Hipótesis del período crítico para la adquisición del lenguaje. La potencial disociación entre el lenguaje y el pensamiento. Afecciones al lenguaje y al habla: disartria, dislalia, nódulos, pólipos, corea de Hutchinson, demencia, Trastorno Específico del lenguaje.

Unidad 5: La psicolingüística

Estudios de producción y recepción lingüística. Percepción de sonidos lingüísticos: enfoques de arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba. Problema de la falta de invariabilidad, percepción categórica y procesos de normalización. Acceso léxico y reconocimiento de palabras: *vecindarios* fonológicos, primado semántico y morfológico. Procesamiento sintáctico: ambigüedad estructural y oraciones de vía muerta, la adjunción mínima y el cierre tardío. Producción del habla: selección léxica, errores de producción léxica. Errores sintácticos y morfológicos. Unidades de procesamiento.

Unidad 6: Lingüística histórica

La naturaleza de los cambios. Los cambios fonológicos, morfológicos, sintácticos, léxicos y semánticos. La difusión de los cambios. La reconstrucción de las lenguas y protolenguas. Gramaticalización. El gran desplazamiento vocálico del inglés (*The Great Vowel Shift*). Los Verbos Irregulares del inglés: procesos morfo-fonológicos. Lenguas de contacto.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

Las clases dictadas promoverán la discusión y el análisis de temas teóricos y contarán con un espacio de práctica para la resolución de problemas y/o de reelaboración de los temas vistos. Habrá presentaciones orales por parte de los alumnos, tanto grupales como individuales. Se utilizará la Plataforma de Educación a Distancia del Comahue (PEDCo) de la universidad para que los materiales, ejercicios, mensajes, notas y comunicaciones entre alumnos y docentes estén al alcance de todos. También se utilizará un grupo de Whatsapp con el objetivo de enviar mensajes de manera inmediata.

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

6.1 EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Modalidad oral o escrita primera semana de clase para orientar la organización de los contenidos.

6.2 CONDICIONES DE APROBACIÓN DE CURSADA

- **Trabajos Prácticos:** Aprobación de al menos el 70% de los TPs, entregados en tiempo y forma. Se aprueban con calificación de 4 (o superior).



- **Parciales:** aprobación de ambos exámenes parciales (uno por cuatrimestre) con opción a recuperatorio. Se aprueban con calificación de 4 (o superior).
- **Asistencia y participación:** Cumplir con un mínimo de asistencia al 70% de los encuentros.

6.3 CONDICIONES DE PROMOCIÓN DE LA CURSADA

- **Trabajos Prácticos:** Entrega y aprobación de todos los TPs en tiempo y forma, con calificación de 7 (o superior).
- **Parciales:** aprobación de ambos exámenes parciales (uno por cuatrimestre) sin opción a recuperatorio, con calificación de 7 (o superior).
- **Asistencia y participación:** Cumplir con un mínimo de asistencia al 70% de los encuentros.

6.4 ESQUEMA DE EVALUACIÓN PARA TRABAJOS PRÁCTICOS, PARCIALES Y FINALES

¿El trabajo define e identifica los conceptos clave aprendidos en el curso y los aplica a la actividad solicitada?	60%
¿El trabajo desarrolla argumentos que demuestran solidez, coherencia y cohesión, utilizando terminología apropiada y proporcionando ejemplos originales y evidencia de apoyo relevante?	25%
¿El texto muestra un uso preciso y adecuado del lenguaje, especialmente en el caso de la terminología especializada del tema? ¿Cumple con las pautas APA para las citas y referencias?	15%
Puntuación final.	100%

6.5 MODALIDAD DE EVALUACIÓN POR EXAMEN FINAL

6.5.1 ALUMNO/AS REGULARES

El examen de las y los estudiantes regulares deberán realizar un examen escrito (presencial) en el que se tendrán en cuenta los temas abordados en la cursada. El examen estará basado en la resolución de actividades de análisis, descripción, explicación, comparación e hipotetización acerca de diversas propiedades y fenómenos del lenguaje.

6.5.2 ALUMNO/AS LIBRES

El examen de las y los estudiantes libres estará compuesto por dos instancias: la primera será en formato escrito y consistirá en desarrollar una serie de actividades basadas en los temas incluidos en el programa de estudios. El examen se centrará en la resolución de



actividades de análisis, descripción, explicación, comparación e hipotetización acerca de diversas propiedades y fenómenos del lenguaje. Si lo/as estudiantes obtienen una nota igual o mayor a cuatro (4) en la sección escrita, podrán continuar con la segunda sección del examen, una instancia oral donde realizarán una exposición de aproximadamente 15 minutos de un tema de su elección de los incluidos en este programa de estudios. Es fundamental que los ejemplos utilizados para ilustrar el tema presentado sean de autoría o recopilación de la o el estudiante. Luego, responderán las preguntas que formule el tribunal examinador.

7. DISTRIBUCIÓN HORARIA

La materia se dicta de manera presencial los días miércoles de 10 a 12hs. y viernes de 12 a 14hs.

Los horarios de consulta presencial son los jueves y viernes de 11 a 12 hs.

8. CRONOGRAMA TENTATIVO

Marzo	Abril	Mayo	Junio
Unidad 1	Unidad 2	Unidades 3 y 4	Unidades 5 y 6

9. BIBLIOGRAFÍA

9.1 BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad 1: Características y propiedades del lenguaje humano y su estudio

Dawson, H. & Phelan, M. (2016). *Language files: Materials for an introduction to language and linguistics*. The Ohio State University Press. Caps. 1.1 y 1.2

Denham, K. & Lobeck, A. (2013). *Linguistics for everyone: An introduction*. Cengage Learning. Cap. 1

Escandell Vidal, M. V. et al (2011). *Invitación a la Lingüística*. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces. Capítulo 1.

Unidad 2: Las modalidades del lenguaje

Baker, A. (2016). Sign languages as natural languages. In Baker, A., B. van der Bogaerde, R. Pfau & T. Schermer (eds.) *The linguistics of sign language*. John Benjamins Publishing Company. pp. 1-24.

Daniels, P. (2017). Writing systems. In M. Aronoff & J. Rees-Miller (eds.) *The handbook of Linguistics*. Wiley-Blackwell. pp. 75-94

Dawson, H. & Phelan, M. (2016). *Language files: Materials for an introduction to language and*



linguistics. The Ohio State University Press. Cap. 1.5

Sandler, W. & Lillo-Martin, D. (2017) Natural sign languages. In M. Aronoff & J. Rees-Miller (eds.) *The handbook of linguistics*. Wiley-Blackwell. pp. 371-398

Unidad 3: La sociolingüística

Bialystok E., F.I.M, Craik & G. Luk (2012) Bilingualism: consequences for mind and brain. En *Trends in Cognitive Sciences*, Vol. 16, No. 4 Cell Press, 240-250.

Ciaspuscio, G. y A. Adelstein (Coords.) (2021). *La lingüística. Una introducción a sus principales preguntas*. EUDEBA. Cap. 8.

Crystal, D. (2003). *English as a global language*. Cambridge University Press. Cap. 5.

Fromkin, V., R. Rodman y N. Hyams (Eds.) (2014). *An Introduction to Language*. Décima edición. Wadsworth. Capítulo 10.

Moreno Cabrera, J.C. (2016) *Multilingüismo y lenguas en contacto*. Editorial Síntesis.

Stockwell, P. (2007). *Sociolinguistics: A resource book for students*. Segunda edición. Routledge. Capítulo A.

Unidad 4: El cerebro y el lenguaje

Friederic, A. (2009). Language and the brain. En Piattelli-Palmarini, M., Uriagereka, J. & Salaburu, P. (eds.) *Of minds and language. A dialogue with Noam Chomsky in the Basque country*. Oxford University Press. pp. 352-378.

Fromkin, V., R. Rodman y N. Hyams (Eds.) (2014). *An Introduction to Language*. Décima edición. Boston: Wadsworth. Capítulo 10.

Radford, A., M. Atkinson, D. Britain, H. Clahsen y A. Spencer (2009). *Linguistics. An introduction*. Segunda edición. Cambridge, MA: Cambridge University Press. Capítulo 15

Radford, A., M. Atkinson, D. Britain, H. Clahsen y A. Spencer (2009). *Linguistics. An introduction*. Segunda edición. Cambridge, MA: Cambridge University Press. Capítulo 26

Unidad 5: La psicolingüística

Christianson, K. (2017) "Psycholinguistics" en Aronoff, M. y J. Rees-Miller (Eds.) *The handbook of linguistics*. Segunda edición. Oxford: Wiley-Blackwell.

Fromkin, V., R. Rodman y N. Hyams (Eds.) (2014). *An Introduction to Language*. Décima edición. Boston: Wadsworth. Capítulo 10.

Radford, A., M. Atkinson, D. Britain, H. Clahsen y A. Spencer (2009). *Linguistics. An introduction*. Segunda edición. Cambridge, MA: Cambridge University Press. Capítulo 7

Radford, A., M. Atkinson, D. Britain, H. Clahsen y A. Spencer (2009). *Linguistics. An introduction*. Segunda edición. Cambridge, MA: Cambridge University Press. Capítulo 14

Radford, A., M. Atkinson, D. Britain, H. Clahsen y A. Spencer (2009). *Linguistics. An introduction*. Segunda edición. Cambridge, MA: Cambridge University Press. Capítulo 25

Unidad 6: Lingüística histórica



Fromkin, V., R. Rodman y N. Hyams (Eds.) (2014). *An Introduction to Language*. Décima edición. Boston: Wadsworth. Cap. 8.

Joseph, B. (2017) “Historical Linguistics: Language Change Over Time” en Aronoff, M. y J. Rees-Miller (Eds.) *The handbook of linguistics*. Segunda edición. Oxford: Wiley-Blackwell.

4.2 BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

Asa Berger, A. (2016). *Applied discourse analysis. Popular culture, media and everyday life*. Palgrave Pilot.

Bakhtin, M. (1984). *Problems of Dostoevsky's poetics*. University of Minnesota Press.

Bosque, I. y J. Gutierrez- Rezach (2009). *Fundamentos de Lingüística Formal*. Akal.

Brown, P. y S. Levinson (1987). *Politeness: Some universals in language usage*. CUP.

Crystal, D. (1995). “Speech and writing” in *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. (1997) Cambridge University Press.

Fairclough, N. (1989). *Language and power*. Routledge.

Gee, J. P. (2017). *Introducing discourse analysis: From grammar to society*. Taylor and Francis & Routledge.

Horn, L y G. Ward (Eds.) (2005). *The Handbook of Pragmatics*. Blackwell.

Jaworski, A. y N. Coupland (Eds) (1999). *The discourse reader*. Routledge.

Levinson, S. (1983). *Pragmatics*. Cambridge University Press.

Polanyi, L. (1988). “A formal model of the structure of discourse” *Journal of Pragmatics*, 12: 601-638.

Renkema, J. (Ed) (2009). *Discourse, of course*. John Benjamins Publishing Co.

Renkema, J. y C. Schubert (2018). *Introduction to discourse studies*. John Benjamins Publishing company.

Schiffrin, D., D. Tannen and H. Hamilton (Eds.) (2015). *The Handbook of discourse analysis*. 2nd edition John Wiley & Sons.

Tannen, D. y A.M. Trester (Eds.) (2013). *Discourse 2.0: Language and New Media*. Georgetown University Press.

Van Dijk, T. (1997). *Discourse as Structure and Process*. SAGE.



Prof. Javier Valdivia
DNI 28210938

Dirección del Departamento de Linguística
Prof. Leticia Tacconi y Prof. Paola Scilipoti

Esp. PAOLA FORMIGA
SECRETARIA ACADEMICA
FACULTAD DE LENGUAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE